

Tagungsprogramm

Das Eigene und das Fremde: Transkulturelles Design

Jahrestagung der Gesellschaft für Designgeschichte
am 6. und 7. Mai 2011, Bauhaus-Universität Weimar

Freitag, 6. Mai

Begleitprogramm I: 10.30 Uhr

Wohnhaus Henry van de Velde "Haus Hohe Pappeln" (1906-07)

Führung: Dr. Thomas Föhl / Antje Neumann

Bauhaus-Universität Weimar, Oberlichtsaal

- 12:00 Uhr Registrierung
- 13:00 Uhr Siegfried Gronert / Petra Eisele (Vorstand GfDg)
Begrüßung / Einführung in das Tagungsthema
- 13:30 Uhr Angeli Sachs (ZHdK / MfG Zürich)
Global Design und Kulturtransfer
- 14:15 Uhr Renate Flagmeier, Fabian Ludovico (Werkbundarchiv, Berlin)
Das Museum der fremden Dinge?
- 15:00 Uhr **Pause**
- 15:30 Uhr
- Karianne Fogelberg (Design-Journalistin, München)
Folk Design: Dekotrend oder Paradigmenwechsel?
- Regula Iselin (Ethnologin, Basel)
Rezeption, Wahrnehmung und Verwendung außereuropäischer Kulturgüter in der Designgeschichte
- Shuai Yang (Designer, München)
Profiling China. Eine designstrategische Telefonstudie

Bauhaus-Universität Weimar, Audimax, 18:30 Uhr

- Wolfgang Welsch (Friedrich-Schiller-Universität Jena, Institut für Philosophie) **Transkulturalität und Design**
 - 19:30 Uhr Gemeinsames Abendessen
-

Samstag, 7. Mai

Bauhaus-Universität Weimar, Oberlichtsaal

- 9:00 Uhr
- Nicole Schadewitz, Roman Wilhelm (England, Zürich)
Transkulturelle Design-Prozesse in internationalen Workshops am Beispiel von interaktiven Produkten und Type Design
- Christian Ritter (ZHdK, DKM, Institut für Theorie)
Migration Design. Ästhetische Strategien und Design im Kontext transkultureller Identitätsbildung
- Minami Eguchi (University of Tsukuba, Japan)
Von einem japanischen Moga zur Neuen Frau. Wandel in Stil und Mode am Beispiel der Bauhüuslerin Mityiko Yamawaki
- Thomas Pöpper (Westfälische Hochschule Zwickau)
Transkulturelle(s) Gestalten zwischen 800 und 1851. Ein Beitrag zu den Problemen der Globalisierung, Transkulturalität und Glokalisierung aus historischer Perspektive
- 11:00 Uhr Pause
- 11:15 Uhr Dieter Hassenpflug (Bauhaus-Universität Weimar, Stadtsoziologie)
Designkonzepte der Fiktionalisierung städtischen Raums in China
- 12:00 Uhr Klemens Rossnagel (Concept Design München, Design Research Audi)
Transkulturalität im Automobile Design. Eine Lösung zum Problem der diskrepanten Anforderungen von Kunde und Marke
- 12:30 Uhr **Abschlussdiskussion**
- 13:00 Uhr **Pause mit Imbiss**
- 13:30 Uhr **Mitgliederversammlung**

Begleitprogramm II: 15 Uhr

Gauforum Weimar (Hermann Giesler, 1937ff.)

Treffpunkt: Friedensstraße, Eingang „Saturn“ (Rampe), gegenüber Bushalte (Linie 1)

Führung: Prof. i.R. Dr. Hermann Wirth

Weitere Optionen:

Haus Am Horn, geöffnet Samstag und Sonntag von 11 - 17 Uhr:

Ausstellung "meta-media/architecture" von Prof. Ursula Damm, Yusuke Yuki, Kazu Blumfeld Hanada (in Kooperation mit der Bauhaus-Universität Weimar).